

TO COUNTY CLARINET CHOIR PLAYERS

(Clarinetists in Gwynedd & Môn Symphonic Wind Band & Orchestra)

CLARINET FOCUS

with Paolo De Gaspari

Saturday, 26th November 2011, 9.45am - 4pm

Studio 2, Galeri, Doc Victoria, Caernarfon, LL55 1SQ

Paolo needs no introduction to those of you who enjoyed the tour of Italy this summer. He is one of the new generation of virtuoso bass clarinetists in Europe. He is a specialist in contemporary music and advanced technique. He studied clarinet at the school of Guido d'Arezzo Melzo with Adalberto Ferrari in 1994 and graduated at the Conservatorio Nicolini in Piacenza. The same year he joined the Italian Youth Orchestra and was invited to Vienna under the patronage of Klangstil Vienna Philharmonic Orchestra. In 1998 he won a scholarship to study with Henri Bok at the Conservatory of Rotterdam and graduated in 2002. He has given masterclasses and concerts throughout Europe and worked extensively with clarinet choirs now heading a school of music in Reggiolo, Italy. He has made five CDs.

The focus will be on improving clarinet technique using the repertoire being prepared for the event in Shrewsbury.

Please note the slightly earlier starting time. Refreshments and lunch are available to buy in the Galeri café or bring a packed lunch.

Please bring a music stand.

Richard Edwards

I AELODAU TRAWSIROL SY’N CHWARAE’R CLARINET
(CLARINETWYR Ensemble Chwyth a Cherddorfa Symffonig Gwynedd a Môn)

FFOCWS AR Y CLARINET

yng nghwmni Paolo De Gaspari

Dydd Sadwrn, Tachwedd 26ain 2011, 9.45am - 4pm
Stiwdio 2, Galeri, Doc Fictoria, Caernarfon, LL55 1SQ

Does dim angen cyflwyno Paolo i’r rhai ohonoch a fu ar ein taith i’r Eidal yn ystod yr Haf eleni. Mae Paolo yn glarinetydd bâs virtuoso o’r genhedlaeth newydd yn Ewrop. Mae’n arbenigo mewn cerddoriaeth cyfoes a thechneg uwch. Astudiodd y clarinet yn ysgol Guido d’Arezzo Melzo gyda Adalberto Ferrari yn 1994 ac yna symud ymlaen a graddio yn y Conservatorio Nicolini yn Piacenza. Yn yr un flwyddyn ymunodd a cherddorfa ieuenctid eidalaid a chafodd wahoddiad i ymuno â Cherddorfa Philharmonic Klangstil yn Vienna.

Yn 1998 enilliodd ysgoloriaeth i astudio gyda Henri Bok yn y Conservatory Rotterdam lle graddiodd yn 2002.

Mae Paolo yn wybyddus am gynnal dosbarth feistri a chyngherddau ar hyd a lled Ewrop gan weithio yn helaeth gyda chorau clarinet ac mae erbyn hyn yn bennaeth ar ysgol gerdd yn Reggiolo, Yr Eidal. Yn ogystal a hyn oll mae wedi cynhyrchu 5 cryno ddisg.

Bwriad y ffocws yw i wella ac addysgu techneg clarinet trwy ddefnyddio y repertoire sydd yn cael eu defnyddio yn yr Amwythig.

Dewch â chinio gyda chi neu arian i brynu bwyd a diod o’r caffi.

Gofynnwn i chi ddod a stand cerddoriaeth gyda chi.

Edrychwn ymlaen at eich gweld yn y digwyddiad!

Richard Edwards